



JUAN CARLOS REYES GARZA (1948-2012)

Teresa Rojas Rabiela (CIESAS)

Hace unos cuantos días nos enteramos del inesperado fallecimiento de Juan Carlos Reyes Garza en la ciudad de Colima, su tierra adoptiva. El Maestro Reyes Garza escribió el libro *Al pie del volcán. Los indios de Colima en el virreinato*, publicado en el año 2000 en la colección *Historia de los Pueblos indígenas de México*, coeditada por el CIESAS, el INI y la Secretaría de Cultura del Estado de Colima.

El maestro Reyes Garza nació en Tapachula, Chiapas en 1948; realizó estudios de pintura en la Esmeralda y de posgrado en historia regional en la Universidad de Colima. En realidad muchos lo creíamos colimote por su dedicación al estudio y la promoción de la historia y la cultura de esa región de México, pero lo fue arribeño como él mismo se describió. Polifacético, el maestro Reyes Garza fue ante todo un artista, dibujante, escultor y fotógrafo, pero igual un magnífico historiador y un dedicado y exitoso promotor cultural.



En el campo de la historia y la lengua pueden destacarse sus contribuciones al conocimiento de la historia de la sal en México, de los pueblos indígenas de Colima, del habla regional y de la documentación colonial y de imágenes, particularmente fotográficas. Fungió como coordinador del proyecto *Historia general de Colima*, a la vez que autor del volumen correspondiente al virreinato. Coordinó el Seminario de Lengua y Cultura Náhuatl de la Universidad de Colima, entre otras responsabilidades.

Los resultados de sus investigaciones constan en libros y artículos publicados por la Universidad de Colima, la Secretaría de Cultura de Colima, el Instituto de Investigaciones Históricas de la UNAM, el Instituto de Investigaciones Históricas de la UMSNH, la Universidad Veracruzana, el Instituto Nacional de Antropología e Historia, El Colegio de Jalisco, el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes y el Consejo Internacional para la Historia de la Sal. En los últimos tiempos trabajaba en una obra sobre la defensa que de sus salinas hicieron los pueblos de Ixtlahuacán, basada en documentos primarios de archivo.

En 1997 el Maestro Reyes Garza aceptó la invitación que la que esto escribe y de Mario Humberto Ruz le hicimos a nombre del CIESAS y del INI para escribir el libro sobre la historia de los indios de Colima durante el virreinato, para sumarse a la colección *Historia de los Pueblos Indígenas de México*.

Aceptó de buena gana la tarea, difícil a pesar de la pequeñez del territorio regional, dado su deseo de producir una obra en la cual los indios estuvieran en primer plano. Dos años después

nos entregó el texto, que resultó claro, inteligente, bien escrito y hasta “sabroso”, impregnado de regionalismos, pero sobre todo esclarecedor en la medida en que su autor logró el cometido de colocar al frente del escenario a los colimotes indígenas, darles la palabra y contribuir al conocimiento de su acontecer durante el periodo colonial.

El rescate visual hecho conjuntamente con él, más que complementó el magnífico texto con imágenes casi desconocidas o francamente inéditas de los antiguos colimotes, en particular las ejecutadas hacia 1875 por el fotógrafo alemán Frederico Hafs. El libro tuvo una excelente acogida y recibió en 2001 Mención honorífica en la categoría de Divulgación, del Premio Antonio García Cubas que otorga el INAH.

Hoy recordamos con pesar al maestro Juan Carlos Reyes Garza, persona talentosa y magnífica.

Selección bibliográfica

- (Coordinador). Primer encuentro nacional de afromexicanistas. Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura /CONACULTA, 1993.
- La antigua provincia de Colima. Siglos XVI al XVIII. Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura/Universidad de Colima/CONACULTA, (Historia General de Colima, t. II), 1995.
- (Coordinador), La sal en México. 2 t., México, Universidad de Colima / CONACULTA, 1995 y 1998.
- Al pie del volcán. Los indios de Colima en el Virreinato, México, CIESAS / Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura / Instituto Nacional Indigenista (Historia de los Pueblos Indígenas de México), 2000.
- (Introducción, paleografía y notas). Por mandato de su majestad, Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura, 2000.
- (Compilador), Ticús. Diccionario de colimotismos, Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura/Fondo Estatal para la Cultura y las Artes/Fondo Municipal para la Cultura y las Artes de Ixtlahuacán, 2001.

- (Introducción, paleografía y edición). Colima, Documentos relativos a la fábrica de la iglesia parroquial de la villa de Colima y su custodia, y tabernáculo de la capilla del convento de Nuestra Señora de la Merced. Siglo XVII, Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura, 2001.
- (Compilador). Signos de escribanos públicos en Colima. Siglos XVI-XVIII, Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura, 2001.
- Documento curioso e interesante para la historia de Colima encontrado en el Archivo del Ayuntamiento de la misma ciudad. Vecinos y pueblos de Colima en 1532. Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura, 2003.
- Cuentos del viejo perro colorado TLAPALLI-IZCUINTLI, Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura / CONACULTA, 2004.
- Sal. El oro blanco de Colima, Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura, 2004.
- Juan de Arrué. Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura, 2005.
- Colima. El mundo en un confeti, Colima, Gobierno del Estado de Colima, 2009.

- (Coordinador), Almanaque colimense. Fiestas, ferias y festivales culturales, Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura/CONACULTA, 2010.

- (Compilador), El Laureliano. Coloquio de pastorela, Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura /CONACULTA, 2010.

- (Compilador), Coloquio de la danza de Conquista, Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura / CONACULTA, 2010

- (Compilador), Florinda. Coloquio de pastorela, Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura / CONACULTA, 2010

- (Coordinador), Almanaque colimense. Fiestas, ferias y festivales culturales 2011, Colima, Gobierno del Estado de Colima, Secretaría de Cultura / CONACULTA, año 2011