

DRA. LOURDES ROCA ORTIZ

LIBROS

Tejedores de Imágenes. Propuestas Metodológicas de Investigación y Gestión del Patrimonio Fotográfico y Audiovisual, México, Centro de Fotografía de Montevideo , 2021.

En coautoría con GRACIDA, ALEJANDRO , CORDERO, LILIANA , RIVERA RODRÍGUEZ, KAREN , MARVIC GARCÍA-GRANDE , GLORIA , MORALES LEAL, FELIPE , GARCÍA TORRES, LILIA , Métodos de Acción. Estudios sobre Documental e Investigación Social, México, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2020.

En coautoría con GRACIDA, ALEJANDRO , CORDERO, LILIANA , RIVERA RODRÍGUEZ, KAREN , MARVIC GARCÍA-GRANDE , GLORIA , MORALES LEAL, FELIPE , GARCÍA TORRES, LILIA , Métodos de Acción. Estudios sobre Documental e Investigación Social, México, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2020.

CAPÍTULOS DE LIBRO

"Brújula documental. Surcando las metodologías del documental con Un nómada del riel" en Métodos en acción. Estudios sobre documental e investigación social, México, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2020.

"Introducción" en Métodos en acción. Estudios sobre documental e investigación social, México, Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora, 2020, pp. 19 - 32.

"Investigación social con imágenes Revisión de una búsqueda interdisciplinar" en Diálogos entre la Fotografía y la Historia Social, México, Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, 2020.

En autoría con GARCÍA TORRES, LILIA , "El disparo documental: cine militante de las Fuerzas Populares de Liberación de El Salvador" en Miradas Urgentes: sujetos, estéticas y memorias en el documental latinoamericano contemporáneo , España, RevLat Red de Estudios Visuales Latinoamericanos, 2017.

En coautoría con GARCÍA TORRES, LILIA , "Mirar en clave ikoots. Ejercicios del Primer Taller de Cine Indígena revisitados" en Redescubrir el Archivo Etnográfico Audiovisual, México, Fondo Nacional para la Cultura y las Artes, 2021.

ARTICULOS

"Últimas pioneras del Super 8: cine hecho por mujeres ikoots", Iztapalapa. Revista de Ciencias Sociales y Humanidades , Universidad Autónoma Metropolitana/ Iztapalapa, julio, 2021, México.