

Lógica y análisis del discurso

Fernando Castaños

PROGRAMA

12 de enero a 29 de mayo de 2015

Objetivos

Al finalizar el curso, quienes lo hayan estudiado podrán:

- Determinar la pertinencia para sus propósitos académicos de los estudios sobre el discurso que se realizan con las orientaciones de las principales escuelas y corrientes del campo.
- Discutir los problemas centrales en la construcción de una ciencia coherente del discurso.
- Identificar los tipos de problemas metodológicos que se presentan al obtener datos discursivos para la investigación en ciencias sociales.
- Analizar las estructuras y los efectos de enunciados y secuencias de enunciados.
- Formular y articular consistentemente los elementos principales de un proyecto de investigación discursiva.

Temario

1. INTRODUCCIÓN
 - 1.1. Denotaciones de la palabra "discurso"
 - 1.2. Los estudios del discurso como un campo diferenciado en el ámbito de las humanidades y las ciencias sociales
 - 1.3. Ejemplos de problemas y preguntas de investigación
 - 1.4. Panorama histórico
 - 1.5. La investigación como una actividad discursiva

2. ONTOLOGÍA

- 2.1. Concepciones básicas acerca de la naturaleza del discurso: motivaciones y problemas
- 2.2. Concepciones elaboradas: motivaciones y problemas
- 2.3. El discurso como un signo complejo, una concepción alternativa: motivaciones y sustentos

3. EPISTEMOLOGÍA

- 3.1. *Explanans* y *explanandum*
- 3.2. Perspectivas semiológicas, semióticas y pragmáticas
- 3.3. Causalidad probabilística

4. TEORÍA

- 4.1. Arquitecturas discursivas
- 4.2. Taxonomías de los actos de habla
- 4.3. Usos del léxico y la gramática
- 4.4. Principios de atribución
- 4.5. Sociologías culturales

5. METODOLOGÍA

- 5.1. Muestreo: el universo, el corpus y los focos
- 5.2. Segmentación e identificación de unidades
- 5.3. Análisis cualitativos y cuantitativos
- 5.4. Presentación de resultados
- 5.5. Artesanía intelectual y herramientas de cómputo

6. TEXTOS SELECTOS Y EJEMPLOS DE INVESTIGACIONES

(Se expondrán y comentarán textos de autores importantes del campo, así como investigaciones del profesor y de tesis que han sido dirigidos por él. Unos y otras se seleccionarán con oportunidad en función de la dinámica del curso y los intereses del grupo.)

Modalidades

En el curso se combinarán la exposición, el seminario de discusión y el taller de análisis.

(Las ideas principales de las exposiciones del profesor se registrarán en una carpeta compartida de acceso en línea, en la que también se ubicarán materiales de consulta y de trabajo para los alumnos.)

Evaluación

La calificación final será el producto de cuatro calificaciones parciales, que se otorgarán por los siguientes conceptos*:

- A. Tareas (20%);
- B. Controles de lectura (20%);
- C. Formulación de un proyecto de investigación (25%).
- D. Participación en clase (10%);
- E. Examen (25%).

* En las primeras clases se desglosarán los cinco conceptos.

Calendarios

En la primera clase se entregará un calendario de exposiciones, así como uno de actividades de seminario y taller y uno de tareas y controles de lectura. Los archivos electrónicos de dicho material, así como el de este programa y los de información que se irá proporcionando a lo largo del curso para apoyar su organización y su desarrollo, se depositarán en la carpeta aludida arriba.

Bibliografía básica

Lecturas obligatorias

- Alexander, Jeffrey C. 2004. "Toward a theory of cultural trauma". En *Cultural trauma and collective identity*, págs. 1-30. Berkeley: University of California Press.
- Austin, John. 1962 [segunda edición, 1975]. Conferencia II, "Conditions for happy performatives". En *How to do things with words*, págs. 12-24. Oxford: OUP.
- Castaños, Fernando. 2000. "Ilocución, disertación, perlocución". *Revue de Sémantique et Pragmatique*, no. 7. 153-162.
- De Fina, Anna y Georgakopoulou, A*. 2012. "Narrative as interaction". En *Analyzing narrative: discourse and sociolinguistic perspectives*, págs. 86-124. Cambridge: CUP.
- Grice, Paul. 1975 [compilación del autor, 1989]. "Logic and conversation". En *Syntax and semantics*, vol. 3, editado por P. Cole y J. Morgan. New York: Academic Press. [En *Studies in the way of words*, págs. 22-40. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.]
- van Eemeren, Frans H. y Grootendorst, R*. 2004. "Meta-theoretical principles of pragma-dialectics". En *A systematic theory of argumentation: the pragma-dialectical approach*, loc. 621-671 (versión electrónica para Kindle). Cambridge: CUP.
- Wittgenstein, Ludwig. 1953 [cuarta edición, bilingüe, revisada por P.M.S. Hacker y Joachim Schulte, 2009]. Notas 1 a 28 de *Philosophische Untersuchungen; Philosophical investigations* (traducción de G.E.M. Anscombe, P.M.S. Hacker y Joachim Schulte), págs.1-17. Oxford: Wiley-Blackwell.

Lecturas recomendadas

- Benveniste, Emile. 1966 (1971). *Problèmes de linguistique générale*. Paris: Gallimard. (Problemas de lingüística general. México: Siglo XXI.)
- Castaños, Fernando. 1997. "Observar y entender la cultura política: algunos problemas fundamentales y una propuesta de solución". *Revista Mexicana de Sociología*, 2/97. 75-91.
- Castaños, Fernando. 2011. "Complejidad pronominal". En *De la lengua por sólo la extrañeza: estudios de lexicología, norma lingüística, historia y literatura en homenaje a Luis Fernando Lara* (volumen 2), editado por María Eugenia Vázquez Laslop, Klaus Zimmermann y Francisco Segovia, págs. 815-835. México: El Colegio de México.
- Ducrot, Oswald. 1980. *Les échelles argumentatives*. Les Éditions de Minuit, Paris, 1980.
- Firth, J.R. 1957. *Papers in linguistics 1934-1951*. Londres: Oxford University Press.
- Foucault, Michel. 1970 [edición en español, 1982]. *L'ordre du discours [El orden del discurso]*, lección inaugural. Paris: College de France. [México: Ediciones populares].
- Frege, Gottlob. 1962 (1971). *Funktion, Begriff, Bedeutung (Estudios sobre semántica.)* Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht (Barcelona: Ariel).
- Goffman, Erving. 1974 [edición en español, 2006]. *Frame analysis: an essay on the organization of experience [Frame analysis: los marcos de la experiencia]*. Londres: Harper and Row [Madrid: Centro de Investigaciones Sociológicas].
- Halliday, M.A.K. 1976. *Cohesion in English*. Londres: Longman.
- Halliday, M.A.K. 1985. *An introduction to functional grammar*. Londres: Edward
- Iser, Wolfgang. 1989. *Prospecting: from reader response to literary anthropology*. Baltimore y Londres: The Johns Hopkins University Press.
- Jakobson, Roman. 1957. *On language: Roman Jakobson*, compilado por Linda R. Waugh y Monique Monville-Burston, págs. 69-79. Cambridge, Mass.: Harvard University Press.
- Lyons, John. 1977. *Semantics*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Merlino, Aldo. 2012. *Investigación cualitativa y análisis del discurso*. Buenos aires: Biblos
- Rusell, Bertrand. 1905. "On denoting", *Mind*, new series, 14. Págs. 479 – 493.
- Sacks, Harvey. 1992. *Lectures on conversation*. Oxford: Blackwell.
- Saussure, Ferdinand de (editado por Charles Bally y Albert Sechehaye). 1916. *Cours de linguistique générale*. Lausana y Paris.

Searle, John R. 1969 (edición en español, 1994). *Speech acts: an essay in the philosophy of language (Actos de habla)*. Cambridge: CUP (Barcelona: Planeta-De Agostini).

Searle, John R. 1995. *The construction of social reality*. Nueva York: The Free Press.

Strawson, P.F. 1971. *Logico-linguistic papers*, Londres: Methuen.

Tannen, Deborah. 1993. "What's in a frame? Surface evidence for underlying expectations". En Deborah Tannen (compiladora), *Framing in discourse*. Oxford, 1993: OUP. 14-56.

van Dijk, Teun A. 1978. (tercera edición en español, 1986). "Semantic macrostructures" ("Macroestructuras semánticas") En *The structures and functions of discourse (Estructuras y funciones del discurso)*. (México: Siglo XXI).

Widdowson, H.G. 2005. *Text, context, pretext*. Oxford: Blackwell.

Wilson, Brendan. 1998. *Wittgenstein's Philosophical Investigations: a guide*. Edinburgh: Edinburgh University Press.

Wittgenstein, Ludwig. 1922 (traducción al inglés de Pears y McGuinness, 1961; edición rústica inglesa, 1974). *Tractatus logico-philosophicus*. Londres: Routledge and Kegan Paul.

Otros textos

(A lo largo del curso se conformará una bibliografía extensa, que contendrá las referencias a todos los textos que se han considerado al planear las clases. Se procurará que esta incluya también las referencias a los materiales que se mencionen en las sesiones de seminario y taller.)