

Coordinadores académicos
Dr. Henry Moncrieff Zabaleta
Dra. Ivonne Meza Huacuja



<http://educacioncontinua.mora.edu.mx/>
<https://www.facebook.com/EducacionContinuaInstitutoMora/>

 Apertura de convocatoria:
15 de noviembre.

Cierre de convocatoria:
7 de febrero.

 Inicio de curso
7 de febrero.
Cierre del curso
7 de marzo.

 Informes:
Únicamente en el siguiente correo:
educacioncontinua@institutomora.edu.mx

 Precio \$3,500.00 MXN
(en una sola exhibición).

 Horario de atención
Lunes a viernes, 9:00 a 18:00 horas

 Plaza Valentín Gómez Farías No. 12,
Col. San Juan Mixcoac, 03730,
Ciudad de México



EDUCACIÓN
CONTINUA

El Instituto de Investigaciones
Dr. José María Luis Mora
convoca al II Taller

Uso de imágenes visuales

*en la investigación
histórico - social*



Curso presencial
Del 7 de febrero al 7 de marzo de 2026
Sábados de 09:00 a 13:00 horas

PROGRAMA

 **Ciencia y Tecnología**
Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación



EDUCACIÓN
CONTINUA



Descripción del programa:

Se trata de un curso corto sobre el impacto de las epistemologías, metodologías y teorías visuales en el campo de las ciencias sociales y humanidades.

Objetivos

Desarrollar el conocimiento visual en el campo de las ciencias sociales y humanidades, a través de distintas epistemologías, conceptualizaciones y metodologías.

Dirigido a:

Investigadores/as y estudiantes de humanidades y ciencias sociales, interesados en materiales visuales (videos o fotos) como soporte de investigaciones basadas en registros documentales propios o archivos fotográficos e históricos de terceros o particulares.

Temario

Módulo 1.

Sobre la epistemología visual en los estudios sociales

Módulo 2.

Visualidades y contravisualidades

Módulo 3.

Trabajo de campo con cámara o etnografía visual

Módulo 4.

Técnicas y metodologías de investigación visual

Módulo 5.

Visionado de trabajos de investigación

Perfil de ingreso

Estudiantes de licenciatura y posgrado en humanidades y ciencias sociales, así como público en general interesado en el tema.

Requisitos

Asistencia al 80% de las sesiones.
Participación en clase.

Visionado y discusión académica a partir de los materiales visuales escogidos para investigar.

Desarrollo

Este programa académico se compone de 20 horas distribuidas en 5 sesiones de 4 horas cada una.

Perfil de egreso

El participante podrá identificar el problema de las visualidades y las dimensiones visuales de su investigación en el campo de las ciencias sociales y humanidades.

Horas totales: 20 horas