

Coordinadores académicos
Dr. Henry Moncrieff Zabaleta
Dra. Ivonne Meza Huacuja



<http://educacioncontinua.mora.edu.mx/>
<https://www.facebook.com/EducacionContinuaInstitutoMora/>



EDUCACIÓN
CONTINUA

El Instituto de Investigaciones
Dr. José María Luis Mora
convoca al II Taller

Uso de imágenes visuales *en la investigación histórico - social*



Apertura de convocatoria:
15 de noviembre.
Cierre de convocatoria:
7 de enero.



Precio \$3,500.00 MXN
(en una sola exhibición).



Inicio de curso
17 de enero.
Cierre del curso
14 de febrero.



Horario de atención
Lunes a viernes, 9:00 a 18:00 horas



Informes:
Únicamente en el siguiente correo:
educacioncontinua@institutomora.edu.mx



Plaza Valentín Gómez Farías No. 12,
Col. San Juan Mixcoac, 03730,
Ciudad de México

Curso presencial
Del 17 de enero al 14 de febrero de 2026
Sábados de 09:00 a 13:00 horas

PROGRAMA



Ciencia y Tecnología
Secretaría de Ciencia, Humanidades, Tecnología e Innovación



EDUCACIÓN
CONTINUA



Descripción del programa:

Se trata de un curso corto sobre el impacto de las epistemologías, metodologías y teorías visuales en el campo de las ciencias sociales y humanidades.

Objetivos

Desarrollar el conocimiento visual en el campo de las ciencias sociales y humanidades, a través de distintas epistemologías, conceptualizaciones y metodologías.

Dirigido a:

Investigadores/as y estudiantes de humanidades y ciencias sociales, interesados en materiales visuales (videos o fotos) como soporte de investigaciones basadas en registros documentales propios o archivos fotográficos e históricos de terceros o particulares.

Temario

Módulo 1.
Sobre la epistemología visual
en los estudios sociales

Módulo 2.
Visualidades y contravisualidades

Módulo 3.
Trabajo de campo con cámara
o etnografía visual

Módulo 4.
Técnicas y metodologías
de investigación visual

Módulo 5.
Visionado de trabajos
de investigación

Perfil de ingreso

Estudiantes de licenciatura y posgrado en humanidades y ciencias sociales, así como público en general interesado en el tema.

Requisitos

Asistencia al 80% de las sesiones.
Participación en clase.
Visionado y discusión académica a partir de los materiales visuales escogidos para investigar.

Desarrollo

Este programa académico se compone de 20 horas distribuidas en 5 sesiones de 4 horas cada una.

Perfil de egreso

El participante podrá identificar el problema de las visualidades y las dimensiones visuales de su investigación en el campo de las ciencias sociales y humanidades.

Horas totales: 20 horas