



Denominación: EPISTEMOLOGÍA DE LAS CIENCIAS SOCIALES				
Clave:	Semestre: Primer	Campo de conocimientos: Metodológico		Número de créditos: 20
Carácter: Obligatoria		Horas		Horas al semestre
Tipo: Teórico		Teóricas 3	Prácticas 0	Horas por semana 3
Modalidad: Curso Presencial*			Duración del programa: Semestral	
Semanas aproximadas por semestre: 20				

Seriación:	Sin seriación ()	Obligatoria ()	Indicativa (X)
Actividad académica antecedente:	[ninguna]		
Actividad académica subsecuente:	[Diseño de Investigación]		
Objetivo general:			
<ul style="list-style-type: none"> • Brindar a los estudiantes un espacio de reflexión crítica sobre los supuestos filosóficos de las ciencias sociales, la diversidad de paradigmas desde los cuales se construye el conocimiento y se formulan las investigaciones. 			
Objetivos específicos:			
<ul style="list-style-type: none"> • Reflexionar sobre la realidad social y la cuestionable antinomia entre sujeto y estructura. • Efectuar un ejercicio de reflexividad sobre la situación social desde la cual es formulada la tesis de los estudiantes y los valores desde los cuales plantean sus objetos de estudio. • Analizar el papel de la institución académica en la práctica científica, así como la preconstrucción social de los temas de estudio y la necesidad de efectuar la ruptura epistemológica en la investigación. 			

ÍNDICE TEMÁTICO

Unidad	Tema
I	Unidad I. ¿Qué es el conocimiento? - Conocimiento, creencias y verdad - Verdad, veracidad y utilidad social
II	Unidad II. Epistemología social - Métodos de explicación científica y ciencia social - Neutralidad de la ciencia social y política

III	Unidad III. Epistemología e injusticia - Injusticia epistémica - El papel del etnocentrismo en el conocimiento
IV	Unidad IV. Ciencias sociales e institución científica del siglo XX - Método hipotético-deductivo en las ciencias sociales y las revoluciones científicas
V	Unidad V. Otras epistemologías: el conocimiento desde el compromiso político - Epistemologías del sur - Pensar epistémico y utopía - Epistemología feminista
VI	Unidad VI. Desafíos del pensamiento crítico latinoamericano -Historicidad y sentido del conocimiento para la acción

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

- Barrueta, Gabriela (2004). "¿Para qué repensar América Latina?" en Sánchez, Irene y Sosa, Raquel (coord.) *América Latina: los desafíos del pensamiento crítico*. México: Siglo XXI-UNAM, pp. 34-49.
- Bourdieu, Pierre (2003). *El oficio de científico. Ciencia de la ciencia y reflexividad*. Barcelona: Anagrama.
- Bunge, Mario (2002). *Epistemología. Curso de actualización*. México: Siglo XXI.
- Castañeda, Patricia (2019). "Perspectivas y aportes de la investigación feminista a la emancipación", en AA.VV. *Otras formas de (des) aprender. Investigación feminista en tiempos de violencia, resistencias y colonialidad*. Bilbao: Hegoa, pp. 19-40
- Champagne, Patrick (1993). "La ruptura con las preconstrucciones espontáneas o cultas", en: Champagne, Patrick (coord.) *Iniciación a la práctica sociológica*. México: siglo XXI.
- Elser, John (1997) *El cambio tecnológico. Investigaciones sobre la racionalidad y la transformación social*. Gedisa: Barcelona.
- Eraña, Ángeles (2016). Las mujeres Zapatistas y su lucha por un mundo parejo. *Reflexiones marginales* 36, <http://reflexionesmarginales.com/3.0/>
- Eraña, Ángeles y Barceló, Aspeitia Axel Arturo (2016). El conocimiento como una actividad colectiva. *Tópicos*, 51, pp.9-35.
- Erice, Francisco (2020). En defensa de la razón. Contribución a la crítica del posmodernismo. Madrid: Siglo XXI.
- Fricker, Miranda (2007) *Epistemic injustice. Power & the Ethics of Knowing*. [Introduction]. Londres: Oxford University Press.
- Kuhn, Thomas (1971). *La estructura de las revoluciones científicas*. México: FCE.
- Lenoir, Rémi (1993). "Objeto sociológico y problema social", en: Champagne, Patrick (coord.) *Iniciación a la práctica sociológica*. México: siglo XXI.
- Nagel, Ernst (2006). *La estructura de la ciencia*. Paidós: Barcelona.
- Olivé, León (2004). *Ética y diversidad cultural*. México: Fondo de Cultura Económica.
- Rodríguez, María José (2004). "¿Por qué la producción de conocimiento ya no es lo que fue?" en

Sánchez, Irene y Sosa, Raquel (Coord.) *América Latina: los desafíos del pensamiento crítico*. México: Siglo XXI-UNAM, pp.74-112.

Santos, Boaventura de Sousa (2006). *Renovar la teoría crítica y reinventar la emancipación social (encuentros en Buenos Aires)*. Buenos Aires: CLACSO. Capítulo 1. "La Sociología de las Ausencias y la Sociología de las Emergencias: para una ecología de saberes"

Santos, Boaventura de Sousa (2011). "Epistemologías del sur", en *Utopía y praxis latinoamericana*, año 16, núm. 54., jul-sept., pp. 17-39.

Santos, Boaventura de Sousa y Maria Paula Meneses (Eds.) (2020) *Conocimientos nacidos en las luchas. Construyendo las epistemologías del sur*. México: Akal.

Taylor, Charles (1985) *Neutrality in Political Sciences*. Cambridge University Press.

Villoro, Luis (1998). *Crear, saber, conocer*. Siglo XXI editores: México. "Introducción. Del problema y del método"

Weber, Max (1998) *Ensayos sobre metodología sociológica*. Madrid: Amorrortu Editores, pp. 39 – 101 (La objetividad cognoscitiva de la ciencia social y de la política social)

Williams, Bernard (2006). *Verdad y veracidad*. Madrid: Tusquets.

Zemelman, Hugo (2011). *Configuraciones críticas. Pensar epistémico sobre la realidad*. México: siglo XXI – CREFAL. Cap.1. Historia y racionalidad en el pensamiento social.

Zemelman, Hugo (s/f). *Pensar teórico y pensar epistémico: los retos de las ciencias sociales latinoamericanas*. México: IPECAL.

Sugerencias didácticas:			Mecanismos de evaluación del aprendizaje de los alumnos:	
Exposición oral	X		Exámenes	X
Exposición audiovisual	X		Trabajo final	X
Ejercicios dentro de clase			Reportes escritos	
Ejercicios fuera del aula			Participación en clase	X
Seminarios	X		Asistencia	X
Lecturas obligatorias	X		Seminario	X
Trabajo de investigación			Foros de discusión	
Otro:			Otro:	

* Siempre y cuando las condiciones sanitarias lo permitan. De ser necesario se podrá impartir en línea o de forma híbrida, con los ajustes correspondientes.