

Ciudad de México, a 19 de octubre de 2021.

Programa de Estancias Posdoctorales por México en apoyo por SARS-CoV-2 (Covid-19). Modalidad 2.

Proyecto académico.

Postulante: Dr. Eliud Gálvez Matías.

No. CVU: 422118

Programa receptor: PRONACE-VIVIENDA

Institución receptora: Instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora

1.- Título

Estrategias sociales en la producción de vivienda adecuada y acceso al hábitat sostenible en México, en contexto de la COVID-19.

2.- Palabras clave

Estrategias sociales, producción de la vivienda y hábitat, ProNacEs, COVID-19

3.- Resumen

La producción social del hábitat y la vivienda no se comprende sin la participación directa de las familias, con estrategias que aluden a esfuerzos de los integrantes ante una limitada intervención del Estado para garantizar el derecho a una vivienda adecuada y el acceso a un hábitat seguro. Acompañadas de otros actores sociales y políticos (por ejemplo, la dotación de material de construcción en etapas de campaña electoral), las familias van diseñando y construyendo de manera gradual sus viviendas y elementos del entorno (banquetas, topes, pavimento, jardineras, caminos, pasillos, etc.). Una vez edificados estos elementos del hábitat (que casi siempre aparecen como inacabados y en permanente construcción), el mantenimiento del mismo en gran medida queda igualmente a cargo de los habitantes.

En este modelo de gestión de la vivienda y el hábitat el actor principal es representado por las familias, sin embargo, bajo un análisis desde la geografía y sociología crítica, se pueden observar otros actores y dimensiones en relación: 1) *actores*, colonos y habitantes, instituciones de Estado, fraccionadores, organizaciones políticas-clientelares e inmobiliarias; 2) *disposiciones*, tanto a nivel normativo del uso de suelo, así también de las subjetividades y experiencias de las personas en las formas de representar y controlar el territorio y; 3) *escalas* de análisis, geográficas, local, regional y estatal, centradas en las prácticas y representaciones en la producción de la vivienda y hábitat: prácticas materiales espaciales- como intervención del Estado-, representaciones del espacio-desde los especialistas del territorio-, y los espacios de la representación-el espacio vivido por los habitantes-).

Bajo un análisis transdisciplinario, esta participación pretende acompañar los proyectos nacientes de *investigación e incidencia para una vivienda adecuada y acceso justo al hábitat* (en el marco de PRONACES-Vivienda, 2021-2022, en contexto de COVID-19), desde el eje de trabajo “Producción del Hábitat”, que alude a las estrategias (participativas, sustentables y no mercantilistas) de gestión y producción social de la vivienda adecuada y el acceso al hábitat seguro. Contempla los actores socio-territoriales con capacidad de agencia (enfaticando la participación a nivel local de los habitantes en regiones marginadas), a la vez que permite observar las ausencias (institucionales del Estado y el mercado), con el objetivo de proponer alternativas conceptuales y metodológicas para atender las necesidades de las personas que habitan los espacios urbanos y rurales, de esta manera aportar en la construcción del derecho a la vivienda adecuada y acceso al hábitat seguro. Esto refiere a, participar en la hechura de la ciudad inclusiva, segura, resiliente y sostenible (ODS-11, Nueva Agenda Urbana, 2017) que aporta en la reducción del riesgo, como el que representa el virus SARS-CoV-2 (COVID-19).

4.- Objetivo general

Por medio del trabajo colegiado y transdisciplinario en los seminarios, y desde el eje “Producción del Hábitat”, orientar y evaluar los proyectos semilla de *investigación e incidencia para una vivienda adecuada y acceso justo al hábitat* (en el marco de PRONACES-Vivienda, 2021-2022, en contexto de COVID-19).

5.- Metodología

La intervención tendrá como unidad de análisis las *Estrategias y prácticas socio-espaciales* (Bourdieu, 2013; Harvey, 2012: 244-245; Lefebvre, 2016), en la producción de vivienda adecuada y acceso al hábitat sostenible en espacios rurales y urbanos marginados, en los proyectos semilla de *investigación e incidencia para una vivienda adecuada y acceso justo al hábitat* (en el marco de PRONACES-Vivienda, 2021-2022, en contexto de COVID-19), vinculado al eje de trabajo “Producción del Hábitat”. Se contemplan también tres dimensiones para observar: 1) prácticas materiales espaciales;¹ 2) Representaciones del espacio y;² 3) espacios de representación.³ Cada una está asociada a cuatro variables: a) accesibilidad y distanciamiento; b) apropiación y uso del espacio; c) dominación y control del espacio, y; d) producción del espacio. Operacionalmente, estas variables también cuentan con sus indicadores. Mientras que las estrategias corresponden a las acciones de las familias e instancias del Estado, como eje articulador de esas tres dimensiones.

¹ Las prácticas materiales espaciales designan los flujos, transferencias e interacciones físicas y materiales que ocurren en y cruzando el espacio para asegurar la producción y reproducción social

² Las representaciones del espacio abarcan todos los signos y significaciones, códigos y saberes que permiten que esas prácticas materiales se comenten y se comprendan, sea con las nociones del sentido común cotidiano sea con la jerga, a veces enigmática, de las disciplinas académicas que se vinculan a las prácticas espaciales (la ingeniería, la arquitectura, la geografía, la planificación, la ecología social, etcétera).

³ Los espacios de representación son invenciones mentales (códigos, signos, “discursos espaciales”, proyectos utópicos, paisajes imaginarios y hasta construcciones materiales, como espacios simbólicos, ambientes construidos específicos, cuadros, museos, etc.) que imaginan nuevos sentidos o nuevas posibilidades de las prácticas espaciales. (Harvey, 2012: 244-245; Lefebvre, 2016)

La definición, observación e intervención de dicha unidad de análisis requiere de una metodología participativa, pensada como la forma de articular actores y conocimientos en varias escalas y etapas, asociada totalmente a un abordaje transdisciplinario que, bajo la modalidad de seminarios, permitirá el acompañamiento de los proyectos semilla, por medio de revisiones teóricas, metodológicas y operativas. En dicho seminario se presentan propuestas y avances de los proyectos semilla a cargo del responsable técnico, con el objetivo de socializar y discutir pertinencias conceptuales y metodológicas derivadas del análisis del equipo de investigación PRONACE-vivienda y hábitat sustentable (VHS).

El seminario también generará evidencias de trabajo colaborativo inter y transdisciplinar, holístico y bajo una pluralidad de paradigmas, por medio de listas de asistencias, relatorías, memorias, informes, presentaciones en formato Power Point y grabaciones, entre otros.

6.- Metas

Acompañar y evaluar proyectos semilla de *investigación e incidencia para una vivienda adecuada y acceso justo al hábitat* (en el marco de PRONACES-Vivienda, 2021-2022, en contexto de COVID-19), vinculado al eje de trabajo “Producción del Hábitat”

Generar dos artículos académicos que identifiquen problemáticas, experiencias, metodologías y teorías en los proyectos semilla de *investigación e incidencia para una vivienda adecuada y acceso justo al hábitat* (en el marco de PRONACES-Vivienda, 2021-2022, en contexto de COVID-19), vinculado al eje de trabajo “Producción del Hábitat “en varias regiones de México.

Establecer una agenda de trabajo para los siguientes años sobre proyectos semilla de *investigación e incidencia para una vivienda adecuada y acceso justo al hábitat* (en el marco de PRONACES-Vivienda, 2021-2022 en contexto de COVID-19), vinculado al eje de trabajo “Producción del Hábitat”

7.- Antecedentes del solicitante para realizar el proyecto

Desde hace una década he incursionado en los estudios socio-territoriales de la ciudad (y comunidades rurales), varios proyectos dejan constancia de esto: 1) la tesis de maestría (Instituto Mora, 2011-2013), donde trabajé el tema de riesgo físico industrial como producto de la construcción irregular de un hábitat que contempla viviendas de carácter popular, escuelas públicas y un mercado municipal (coproducido por varios actores locales), como entorno de un parque industrial al oriente de la ZMVM; 2) la tesis del doctorado (UAM, 2013-2020), donde doy cuenta que la movilidad cotidiana en el hábitat de dos regiones en la Ciudad de México (central y periférica) es diferenciado por condiciones materiales y sociales de (in)seguridad pública, (expresadas en paisajes de confianza o miedo), acompañada de la ausencia o presencia de políticas públicas en cada región que condicionan el acceso seguro al hábitat de manera desigual; 3) investigación sobre “La construcción material y social de las banquetas en la ZMVM”, proyecto UAM-CONACYT, no. 23611460, (2016-2021), se realiza en torno a un elemento poco estudiado pero que representa un dispositivo urbano, social, cultural y político, entre la vivienda y el hábitat, entre lo privado y lo público, así la banqueta se vuelve un indicador del tipo de ciudad y hábitat que tenemos, dependiendo la

región, que reflejan ausencias y presencias en su gestión; 4) mi participación como tutor-profesor y miembro del comité académico en el diplomado sobre Desastres y cambio climático (Instituto Mora, 2013-2017; 2020), contribuye a mi enfoque sustentable y de la gestión del riesgo en los territorios urbanos y rurales; 5) como académico y coordinador de la licenciatura en gestión comunitaria y gobiernos locales (UICEH, 2016-2019), donde además de dirigir una tesis sobre vivienda social en una comunidad rural (de la licenciatura en desarrollo sustentable), impartí clases de diagnóstico y vinculación comunitaria, junto a trabajo de campo en comunidades rurales, lo cual me permitió reforzar el conocimiento de que las personas de esas comunidades tienen formas distintas de representar y producir la vivienda y el hábitat, sí a partir de sus cosmovisiones, pero sobre todo, a partir de desigualdades socio-territoriales; 6) como profesor investigador (UAM-I, 2020-2021), antecedente en la impartición de cursos sobre teoría social (macro y micro social), que ayuda en el análisis de las estrategias sociales.

Dichos proyectos de investigación, docencia y vinculación comunitaria (en ámbitos urbanos y rurales) me han permitido desarrollar otras cualidades, por ejemplo, trabajar en equipo, colegiado, de manera inter y transdisciplinar, pero también, haciendo una relación entre el conocimiento académico y las experiencias de las personas desde sus territorios.

8.- Antecedentes del asesor para supervisar el proyecto

El Dr. Francisco Porras Sánchez es Integrante del Comité Ejecutivo del Programa Nacional de Vivienda Adecuada y Acceso Justo al Hábitat (Pronace Vivienda, 2021-2022). Es profesor-investigador de tiempo completo del Instituto Mora; Miembro del Sistema Nacional de Investigadores desde 2007; Asociado Numerario de la Fundación Rafael Preciado Hernández A. C., y miembro de la Red Gobernanza Metropolitana (GobMet) del CONACYT

Entre otros temas, cultiva la línea de Investigación: Gobernabilidad urbana y regional contemporánea (finales del siglo XX y principios del XXI).

9.- Especificar la razón por la cual se eligió esa Institución en específico para realizar el proyecto:

El instituto de Investigaciones Dr. José María Luis Mora goza de un reconocimiento nacional e internacional en la comunidad científica, académica e incidencia social. Cuenta con investigadores de alta calidad, entre ellos, el asesor de este proyecto. Aunado a que tiene toda la infraestructura para llevarlo a cabo, por ser un Centro público de investigación CONACYT, en el cual hice mis estudios de maestría, en el programa de estudios regionales.

10.- Indicar Nombre y/o número de Proyecto ProNacEs, Ciencia de Frontera o Proyecto Prioritario del Gobierno Federal se encuentra vinculado el proyecto propuesto. (Modalidad 2):

Programa Nacional de Vivienda Adecuada y Acceso Justo al Hábitat (ProNacEs Vivienda).

11.- Descripción de la incidencia, relevancia y pertinencia, así como las dinámicas de intervención, que tendrá el proyecto relacionado con un ProNacEs, Ciencia de

Frontera, en el acceso universal al conocimiento o Proyecto Prioritario del Gobierno Federal en beneficio de la sociedad y el país. (Modalidad 2):

Por medio del trabajo colegiado y transdisciplinario en los seminarios, y desde el eje “Producción del Hábitat”, **orientar y evaluar los proyectos** semilla de *investigación e incidencia para una vivienda adecuada y acceso justo al hábitat* (en el marco de PRONACES-Vivienda, 2021-2022, en contexto del COVID-19).

12.- Para el caso de que el proyecto propuesto cuente o utilizará otros recursos financieros, favor de especificarlos:

Este proyecto no cuenta con otros recursos financieros, en caso de ser aceptada esta solicitud, solamente con los recursos otorgados vía la beca de estancia posdoctoral en modalidad de incidencia, CONACYT.

13.- Bibliografía más relevante:

- Bourdieu, P., (2013) *Las estrategias de la reproducción social*, Buenos Aires, Siglo XXI.
- Coppola, P., (1980) *Análisis y diseño de los espacios que habitamos*. México, editorial Concepto.
- Duhau, E., y Giglia, A. (2008) *Las reglas del desorden: habitar la metrópoli*. Siglo XXI-UAM-A
- Garza, G., y Schteingart (1978) *La acción habitacional del Estado en México*. México, COLMEX.
- Harvey, D., (2012) *La condición de la posmodernidad. Investigaciones sobre los orígenes del cambio cultural*. Argentina, Amorrortu ediciones.
- Lefebvre, H., (2013) *La producción del espacio*. España, Capitán Swing.
- Lefebvre, H., (1968) *El derecho a la ciudad*. España, Antrhopos.
- Sennett R., (2019), *Construir y habitar. Ética para la ciudad*. España, ANAGRAMA

En línea

- Coulomb R., (2010) “Evolución reciente y situación actual del derecho a la vivienda”, en Garza, G., y Schteingart (Coords.) (2010) *Desarrollo urbano y regional*. México, COLMEX. Serie los grandes problemas de México, Vol. II. Pp. 551-584. [en línea] << <https://2010.colmex.mx/16tomos/II.pdf>>> última visita 02 de mayo de 2021.
- Giglia, A., (2012) *El habitar y la cultura. Prácticas teóricas y de investigación*. España, Anthropos-UAM. [en línea]<< https://www.researchgate.net/publication/336829093_Angela_Giglia_El_habitar_y_la_cultura_Perspectivas_teoricas_y_de_investigacion>> última visita 02 de mayo de 2021
- INEGI-CONADEVI (2021) *Colección de estudios sectoriales y regionales. Conociendo la industria de la vivienda*. México, marzo 2021. [en línea] << https://inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espanol/bvinegi/productos/nueva_estruc/702825198855.pdf>> última visita 02 de mayo de 2021.

ONU-HABITAT (2017) *Nueva Agenda Urbana*. Quito Ecuador. [en línea] << <https://onuhabitat.org.mx/index.php/la-nueva-agenda-urbana-en-espanol>>> última visita 02 de mayo de 2021.

SEDATU, *Programa Nacional de Vivienda, 2021-2024*, [en línea] << https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/643644/PNV_28.05.2021.pdf >> última visita 18 de octubre de 2021.

14.- Grupo de Trabajo:

Dr. Francisco Javier Porras Sánchez (Instituto Mora)

Dr. Fernando Córdova Canela (Universidad de Guadalajara)